



Никитина Валентина Артемьевна

Таганрогский педагогический институт, музыкально-педагогический факультет (красный диплом), специальность – учитель музыки и пения средней школы и пед.училищ, специализация – преподаватель хорового дирижирования; 3г. в ГМПИ имени Гнесиных, дирижерско-хоровой факультет. В 2005г. присвоено звание Заслуженного деятеля Музыкального общества России. (Москва)

В 1989г. и 1990г. состоялись **гастроли** камерного хора ДМШ № 3 в **Болгарию** (г. Червен Бряг, г.Варна). В 1991г. этот хор был приглашен на **фестиваль** старинной музыки в **Польшу**, г. Калиш, где был удостоен **Диплома за высокое профессиональное мастерство**.

В 2014г. хор хорового отделения «Лучик» ДМШ им. П.И.Чайковского на **Всероссийском конкурсе хоровых коллективов «Поем для мира»** во Всероссийском лагере «Орленок» занял **I место**.

С 1971г. работает преподавателем в Таганрогском педагогическом институте имени А.П.Чехова (53года) и по совместительству с 2002г. (22 года) в ДМШ имени П.И.Чайковского.

НАГРАДЫ

Почетные Грамоты

- 1.Почетная Грамота Всероссийского Хорового общества – апр.1984г., Москва**
- 2.Почетная Грамота Городской Думы – май 2008г., Таганрог
- 3.Почетная Грамота Орг. Комитета II Всесоюзного фестиваля художественного творчества, 1986г.
- 4.Почетная Грамота Орг. Комитета Ростовского областного фестиваля народного творчества, 1991г.
- 5.Почетная Грамота Обл. методического кабинета, 2002г.
- 6.Почетная Грамота ректора ТГПИ, 1991г., 2003г.

ДИПЛОМЫ

- 1. Диплом Лауреата I степени на Всероссийском конкурсе «Поем для мира» ВДЦ «Орленок», 2014г.**
- 2. Диплом Лауреата II степени на III областном конкурсе хоровых коллективов им. В.А.Никольского 2015г.**
3. Диплом Лауреата I степени в городском хоровом конкурсе «Любимому Таганрогу», 2009г.
4. Диплом Лауреата II степени в городском хоровом конкурсе «Любимому Таганрогу», 2008г.
5. Диплом Лауреата II степени в городском хоровом конкурсе среди общеобразовательных школ (СШ № 14), 2001г.

6. **Диплом Лауреата III степени в I хоровом фестивале «Музыка Орфея», 2002г.**
7. **Диплом Лауреата I степени на областном конкурсе хоровых коллективов «Певчие третьего тысячелетия», 2003г.**
8. **Диплом за участие в областном фестивале, посвященном 700-летию со дня рождения Преподобного Сергия Радонежского, 2014г.**
9. **Почетный диплом Участника Пасхального хорового фестиваля 2011г., 2012г., 2014г.**
10. **Диплом лауреата I степени фестиваля патриотической песни Таганрогского института имени А.П.Чехова (филиала) РГЭУ (РИНХ) «Гвоздики Отечества-2017» в номинации: академический хор.**
11. **Диплом Лауреата II степени на V областном конкурсе хоровых коллективов им. В.А.Никольского 2018г.**
12. **Диплом Лауреата I степени на VI областном конкурсе хоровых коллективов им. В.А.Никольского 2020г.**
13. **Диплом Лауреата II степени на I областном конкурсе хоровых коллективов им. В.Ходоша 2020г.**
14. **Диплом Лауреата II степени на III областном конкурсе хоровых коллективов им. В.Ходоша 2023г.**
15. **Диплом лауреата III степени на X Всероссийском фестивале-конкурсе хорового искусства, г.Москва, 2024г.**

Б Л А Г О Д А Р С Т В Е Н Н Ы Е П И С Ь М А

1. Мэра г.Таганрога : С.И.Шило – 2001г.
Н.Д.Федянина – 2004г., 2005г.
2. Зам.Главы Администрации : Е.В.Липовенко – 1998г., 2003г.
3. Отдела Культуры : 1990г., 2000г., 2003г., 2004г., 2005г., 2007г., 2015г.
4. Зав.ГорОно : 1983г., 1991г.
5. Оргкомитет Ассамблеи хоров России «Поем для мира»
6. Областные курсы повышения квалификации за Мастер-класс с хором ДМШ № 3 – 2004г., с хором ДМШ им. П.И.Чайковского – 2005г.
7. V Областного фестиваля культуры и искусства, 2004г.
8. Донского педагогического колледжа за концерт камерного хора ДМШ № 3, 2002г.
9. Гимназии «Мариинская» - 2005г., 2006г.
10. Благодарственное письмо от Директора МБУК «Районный Дом культуры» Неклиновского района РО В.А.Семина за праздничный концерт женского хора, посвященный 72-годовщине Победы в ВОВ и 110-летию со дня рождения В.П.Соловьева-Седого.- 2017г.
- 11.Благодарственное письмо Председателя орг.комитета вокально-хорового конкурса «Творчество В.Соловьева-Седого: формирование духовного мира и идейного мировоззрения» А.Ю.Голобородько и Председателя жюри С.В.Гармаш за высокопрофессиональную подготовку женского хора.-2017г.
12. Благодарственное письмо от Директора ГБУСОН РО «Таганрогский ДИПИ № 2 Е.А.Савиной за праздничный концерт женского хора, посвященный 72-годовщине Победы в ВОВ и 110-летию со дня рождения В.П.Соловьева-Седого.-2017г.
13. Благодарственное письмо Главы Администрации г.Таганрога А.В.Лисицкого.-2020г.

14. Благодарственное письмо Ректора Ростовского государственного экономического университета Е.Н.Макаренко за добросовестный труд, высокий профессионализм и педагогическое мастерство. 2020г.

15. Благодарственное письмо Министра культуры Ростовской области А.А.Дмитриевой – 2022г.

16. Благодарственное письмо ректора Ростовской консерватории им.С.В.Рахманинова М.П.Савченко – 2024г.

17. Благодарственное письмо Председателя X областного фестиваля хоровой и вокальной музыки «Наполним музыкой сердца», Директора Таганрогского института имени А.П.Чехова (филиал) ФГБОУ ВО РГЭУ (РИНХ) кандидата философских наук, доцента Петрушенко С.А. – апрель 2024г.

Опубликованные статьи (за период с 1991г. по 2024г.) :

1. «Формирование музыкально-слуховых представлений хормейстера на занятиях по хороведению» Сб. «Вокально-хоровая подготовка учителя музыки», Ростов-Дон, 1991г.
2. «К вопросу о совершенствовании хормейстерской подготовки учителя музыки» Сб. «Проблемы гуманизации музыкального воспитания», Таганрог, 1992г.
3. «Язык жестов дирижера хора» Сб. научных трудов аспирантов и соискателей; Таганрог, 1995г.
4. «Формирование мышечных ощущений как основы для работы над выразительностью жеста» Сб. «Образование XXI века: тенденции и перспективы», Р/Д, 1999г.
5. Программа «Методика и практика работы с учебным хором» Сб. «Программы дир-хор. дисциплин по специальности «Музыкальное образование», Таганрог, 2000г.
6. Программа по курсу «Методика работы с учебным хором», Таганрог, 2000г.
7. Спец.курс «Методика работы с учебным хором» и «Хоровой ансамбль» как важнейшая составляющая в комплексе дисциплин, направленных на подготовку студентов к хормейстерской деятельности» Сб. «Модернизация дирижерско-хоровой подготовки учителя музыки в системе профессионального образования», Таганрог, 2003г.
8. «Методические приемы работы над интонацией и словом в академическом хоре К. Б. Птицы (по неопубликованным материалам записных книжек профессора)» Сб. «Модернизация дирижерско-хоровой

подготовки учителя музыки в системе профессионального образования»,
Таганрог, 2005г.

9. «Формирование музыкально-слуховых представлений хормейстера на занятиях по хороведению» Сб. «Проблемы современного хорового исполнительства», Воронеж, 2007г.
10. «Теоретические и методические аспекты экспрессии жестов дирижера хора» в Монографии кафедры, Таганрог. 2016г.
11. «Методические приемы работы над интонацией и словом в академическом хоре К. Б. Птицы (по неопубликованным материалам записных книжек профессора)» Сб. **«Материалы международной научно-методической конференции им.Д.Б.Кабалевского» в электр. виде,2016г.**
12. «Методы вокального воспитания в детском хоре А.В.Свешникова» Сб. «Материалы международной научно-методической конференции им.Д.Б.Кабалевского» в электр. виде,2016г.
13. «Формирование музыкально-слуховых представлений хормейстера на занятиях по хороведению» - **статья** на Х111 международной заочной научно-практической конференции:
Перспективы развития науки и образования(с публикацией научных трудов, ISBN, РИНЦ) 31января 2017г., Москва
14. «Концепция К.Орфа как средство метроритмического развития младших школьников» - **статья** совместно со студенткой 3 курса Воробьевой Инной в сборнике Международной научно-практической конференции **«Современные тенденции художественно-эстетического образования и воспитания детей и молодежи»**, которая состоялась **17 марта 2017 года** в Институте культуры и искусств Луганского национального университета имени Тараса Шевченко.
- 15.20 октября в ДМШ г.Каменска-Шахтинского мною дан **Мастер-класс** на репетиции хора преподавателей ДМШ (произведение – С.Рахманинов Тебе поем из «Литургии Иоанна Златоуста»). Отзыв администрации предоставлен.
16. «Язык жестов дирижера хора» - **статья** на XXV международной заочной научно-практической конференции:
Перспективы развития науки и образования (с публикацией научных трудов, ISBN, РИНЦ) 31января 2018г., Москва
17. «Формирование мышечных ощущений как необходимое условие работы над выразительностью дирижерского жеста»- **статья** на XXV международной заочной научно-практической конференции:
Перспективы развития науки и образования (с публикацией научных трудов, ISBN, РИНЦ) 31января 2019г., Москва

18. «Развитие самостоятельности студентов на занятиях по дирижированию» - **статья** на международной научно-практической конференции:

Инновационное развитие образования, науки и технологий 31 января 2020г., Москва

19. «Исполнительская реализация художественного образа студентами в классе хорового дирижирования» - **статья на международной научно-практической конференции:** Инновационное развитие образования, науки и технологий 31 января 2021г., Москва.

20. «Проблемное обучение, его роль и место в классе хорового дирижирования» -

статья на международной научно-практической конференции:

Современные исследования и инновации в науке и образовании. 31 января 2022г., Москва.

21. «ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ К РУКОВОДСТВУ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЙ РАБОТОЙ СО ШКОЛЬНИКАМИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ДИРИЖИРОВАНИЮ.» - **статья на международной научно-практической конференции:** Наука в современном мире: актуальные вопросы, достижения и инновации. 31 марта 2022г., Москва.

22. «Методические приемы работы над интонацией и словом в академическом хоре К.Б. Птицы» - **статья на международной научно-практической конференции:** Современная наука и технологии: актуальные вопросы, достижения и инновации. 31 марта 2023г., Москва.

23. «Концепция К.Орфа как средство метроритмического развития младших школьников» - **статья на международной научно-практической конференции:** Наука в современном мире: теория, практика, результаты. 31 января 2024г., Москва.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Ростовская область
г. Каменск – Шахтинский
муниципальное бюджетное
образовательное учреждение
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа»
города Каменск-Шахтинский
347800, Ростовская область,
г. Каменск-Шахтинский,
пр. К. Маркса, 34.
Тел./факс 8 (86365) 7-23-67
E-mail: kamensk_dmsb@mail.ru
20.10.2016г. № 86

Директору ТИ им.А.П.Чехова (филиал)
ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»
Голобородько А.Ю.
директора МБОУ ДО «ДМШ»
г.Каменск-Шахтинский
Титовской З.Б.

ОТЗЫВ
о проведенном мастер-классе
преподавателем ТИ им.А.П.Чехова

Никитиной В.А.

20 октября 2016года в МБОУ ДО «ДМШ» г. Каменск-Шахтинский Никитина Валентина Артемьевна провела мастер – класс в рамках профессиональной помощи преподавателям хоровых дисциплин МБОУ ДО «ДМШ».

Никитина Валентина Артемьевна сделала краткий обзор о своей работе. Ей удалось показать, продемонстрировать реальные возможности своей методики. Были показаны интересные видео материалы, к которым Валентина Артемьевна оставляла краткие характеристики и профессиональные комментарии.

Также Никитина В.А. провела практическое занятие с хором преподавателей МБОУ ДО «ДМШ». Начав работу с распевания, Валентина Артемьевна дала профессиональные рекомендации по работе над дыханием, звукоизвлечением, формированием правильной позиции. Работая над произведением С.Рахманинов «Тебе поем», Валентина Артемьевна сумела найти индивидуальный подход к каждому преподавателю и добиться за короткий срок должного звучания данного произведения. На занятии царил творческая теплая атмосфера, которая способствовала быстрому установлению контакта и достижению результата.

После беседы был организован круглый стол, где Валентина Артемьевна ответила на интересующие вопросы и дала ценные советы преподавателям, касающиеся работы и подготовки уч-ся к публичным выступлениям, а также профессионально ориентированных детей.

Администрация школы и коллектив преподавателей поблагодарили Никитину В.А. за высокий профессионализм, пожелали творческих успехов и выразили надежду на новые встречи.

Директор МБОУ ДО «ДМШ»



Титовская З.Б.